

கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான ரஸலினுடைய அணுமுறை - ஓர் பகுப்பாய்வு**Sivakumar Niroshan**

Department of Philosophy,
Faculty of Arts,
University of Jaffna.
ssniroshan@yahoo.com

ஆய்வுச் சுருக்கம்

இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான ரஸலினுடைய அணுமுறைகள் சமகால மெய்யியற் சிந்தனைகளில் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தினைப் பகுப்பாய்வு செய்வதாக அமைகின்றது. எமது புறவுலக அறிவு தொடர்பாக மெய்யியலாளர்களால் முன்வைக்கப்பட்ட பல்வேறு சிந்தனைகளுள் கருத்துமுதல்வாதமும் ஒன்றாகும். இக் கருத்துமுதல்வாத சிந்தனையானது 19ம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பம் தொடக்கம் ஐரோப்பா முழுவதும் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருந்தது. இமானுவெல் கான்ட் (Immanuel Kant) பிட்சே, ஸ்கெல்லிங், ஹெகல், பிராட்லி போன்ற மெய்யியலாளர்களால் இக்கருத்துமுதல்வாதம் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டது. பிராட்லியினுடைய எழுத்துக்களால் கவரப்பட்ட பேர்ட்டன்ட் ரஸல் ஆரம்பத்தில் கருத்துமுதல்வாததியாக விளங்கியிருந்தாலும் பின்னர் ஜி.ஈ.முரினுடைய வழிகாட்டலினால் கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிராக கிளர்ந்தெழுந்தார். ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான புரட்சியானது மேலைத்தேய மெய்யியல் வரலாற்றில் பாரிய திருப்புமுனையாக அமைந்தது. ரஸல் கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிராக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட முறையில் தனது வாதங்களை முன்வைத்தார். கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு மாறாக பொருளின் இருப்புக் குறித்த தெளிவான விளங்கங்களை முன்வைத்தார். பொதுப்புத்தி, பொதுப்பொருட்கள் என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான தனது வாதங்களை முன்வைத்ததோடு, தனது இந்த நிலைப்பாட்டினை தனது சிந்தனைகள் அனைத்திலும் வெளிப்படுத்தியிருந்தார். அவரது தர்க்க அணுவாதம், இலட்சிய மொழி ஆகிய சிந்தனைகள் இதற்குச் சான்று பகர்கின்றன. ரஸலினுடைய சிந்தனைகளின் விளைவாக மேலைத்தேய மெய்யியலில் பகுப்பாய்வு மெய்யியல், கண்ட மெய்யியல் எனும் இருபெரும் பிரிவுகள் தோற்றம் பெற்றன. அதுமாத்திரமன்றி ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான சிந்தனைகள் பிற்பட தோற்றம் பெற்ற தர்க்கப் புலனெறிவாதம் போன்ற பல்வேறு சிந்தனைப் பள்ளிகளுக்கும், விக்கின்ஸ்ரைன், காள்பொப்பர், ஏ.ஜே. அயர் போன்ற பல மெய்யியலாளர்களின் சிந்தனைகளுக்கும் முன்னோட்டமான சிந்தனைகளாக அமைந்திருந்தன. எனவே மேலைத்தேய மெய்யியல் வரலாற்றில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக விளங்குகின்ற கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான ரஸலினுடைய அணுமுறைகளையும், அதற்கு எதிரான விமர்சனங்களையும், பிற்பட்ட வளர்ச்சியையும் பகுப்பாய்வு செய்வதாக இவ்வாய்வுக் கட்டுரை அமைகின்றது. இவ்வாய்விற்குத் தேவையான தரவுகள் ரஸலினுடைய பிரதான நூல்கள், பருவ இதழ்களில் வெளியான கட்டுரைகள், இணையத்தளக் கட்டுரைகள் போன்றவற்றிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன. மேலும் இவ்வாய்வானது விபரணமுறை, பகுப்பாய்வுமுறை, விமர்சனமுறை என்பவற்றின் துணைகொண்டு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

Keywords: கருத்துமுதல்வாதம், பொதுப்புத்தி, தர்க்க அணுவாதம், இலட்சியமொழி, தர்க்கப் புலனெறிவாதம்

அறிமுகம்

கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான ரஸலினுடைய அணுமுறைகள் சமகால மெய்யியற் சிந்தனைகளில் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தினைப் பகுப்பாய்வு செய்வதே இவ்வாய்வுக் கட்டுரையின் பிரதான நோக்கமாகும். பேர்ட்டன்ட் ரஸலினது கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான கிளர்ச்சியானது மேலைத்தேய மெய்யியல் வரலாற்றில் பகுப்பாய்வு மெய்யியல், கண்ட மெய்யியல் எனும் இரு பெரும் பிரிவுகளைத் தோற்றுவித்தது. ரஸல் கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிராக முன்வைத்த வாதங்கள் கருத்துமுதல்வாதத்தின் ஆதிக்கத்தை குறிப்பிடத்தக்க அளவு வீழ்ச்சியடையச் செய்ததோடு, சமகாலத்தில் தோற்றம் பெற்றுள்ள பல்வேறு மெய்யியற் சிந்தனைப் பள்ளிகளுக்கும், மெய்யியல் அறிஞர்களுக்கும் பல முன்னோட்டமான கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்தன. எனினும் ரஸலினுடைய வாதங்களிற்கு எதிராக விமர்சனங்களும் முன்வைக்கப்பட்டிருந்தன. இந்தவகையில் இவ்வாய்வானது ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான வாதங்களை தெளிவுபடுத்துவதோடு; அவற்றிற்கு எதிராக எழுந்த விமர்சனங்களையும், அவற்றின் பிற்பட்ட வளர்ச்சியையும் மதிப்பீடு செய்வதாக அமைகின்றது.

ஆய்வின் கருதுகோள்

ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான அணுகுமுறையானது பல்வேறு விமர்சனங்களுக்கு உள்ளாகியிருந்த போதிலும், சமகால மெய்யியல் சிந்தனைப் பள்ளிகள் மற்றும் சமகால மெய்யியலாளர்களது சிந்தனைகளிலும் பெரிதும் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருந்தது.

ஆய்வு முறையியலும் தரவு சேகரித்தலும்

இவ்வாய்விற்குத் தேவையான தரவுகள் ரஸலினுடைய பிரதான நூல்கள், பருவ இதழ்களில் வெளியான கட்டுரைகள், இணையத்தளக் கட்டுரைகள் போன்றவற்றிலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றன. மேலும் இவ்வாய்வானது விபரணமுறை, பகுப்பாய்வுமுறை, விமர்சனமுறை என்பவற்றின் துணைகொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

பகுப்பாய்வு

கருத்து முதல் வாதமானது நாம் அறிவது பொருட்களை அல்ல எண்ணங்கள் அல்லது கருத்துக்களையே என வாதிடுகின்ற ஒரு சிந்தனைப் போக்காகும். அது இவ்வுலகப் பொருட்களுக்கோ அல்லது யதார்த்தத்திற்கோ முதன்மையளிக்காது எண்ணங்கள் அல்லது கருத்துக்களுக்கே முதன்மையளிக்கின்றது. இக்கருத்து முதல்வாதமானது கிரேக்க காலம் முதலே இடம்பெற்றிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. பிளேட்டோ எண்ணங்களின் உலகு குறித்து குறிப்பிடுகின்றார். “நாம் காணும் பொருட்கள் எண்ணங்களின் பிரதிகளே என்றும், அவற்றின் முழுமையான வடிவம் எண்ணங்களின் உலகிலே உள்ளது” என்றும் குறிப்பிடுகின்றார். நவீன காலத்தில் லொக், பாக்ளி, கியூம் போன்ற அனுபவவாதிகள் எண்ணங்களின் முதன்மை குறித்து குறிப்பிடுகின்றனர். எது எவ்வாறிருப்பினும் ஜேர்மனிய மெய்யியலாளரான இமானுவெல் கான்ட் (Immanuel Kant) என்பவருடைய சிந்தனைகளினைத் தொடர்ந்து 19ம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பம் தொடக்கம் அந்நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி வரை ஜேர்மனிய கருத்துமுதல்வாதம் ஐரோப்பா முழுவதும் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருந்தது. ஆரம்பத்தில் பேர்ட்டண்ட் ரஸலும், ஜி.ஈ. மூரும் 19ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதி கேம்பிரிச் பல்கலைக் கழகத்தில் கற்றுக்கொண்டிருந்த காலப்பகுதியில் பிரித்தானிய கருத்துமுதல்வாதத்தின் செல்வாக்கிற்கு உட்பட்டிருந்தனர். மெக்டாகார்ட், ஹெகல், பிராட்லி ஆகியோரின் எழுத்துக்களால் கவரப்பட்ட ரஸல் கருத்துமுதல்வாதத்தினை ஆதரித்தார். இதனை ரஸல் தனது ‘எனது மெய்யியல் வளர்ச்சி’ (My Philosophical Development) எனும் நூலில் “என்னுடைய இளம் வயதில் பிராட்லியினுடைய சிந்தனைகளுக்கு ஆட்பட்டிருந்த காலத்தில் ஒரு ஹெகலிய கருத்துமுதல்வாதியாக விளங்கினேன்” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

எனினும் பிற்பட்ட காலப்பகுதியில் மூர் நினைந்த கல்லூரியில் எழுதிய ஆய்வுக் கட்டுரையின் ஒரு பகுதி கு.ர். பிராட்லியினுடைய தீர்ப்புப் பற்றிய கோட்பாட்டினை (Theory of Judgement) விமர்சிப்பதாக அமைந்தது. அவரது இவ்வாய்வானது அவரை மாத்திரமன்றி ரஸலையும் கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிராக கிளர்ந்தெழச் செய்தது. இதனை ரஸல் தன்னுடைய ‘எனது மெய்யியல் வளர்ச்சி’ (My Philosophical Development) எனும் நூலில் “1898ல் நானும் மூரும் கான்டிற்கும், ஹெகலிற்கும் எதிராகக் கிளர்ந்தோம்” எனக் குறிப்பிடுகின்றார். இந்தவகையில் மெய்யியலில் ஆதிக்கம் செலுத்தி வந்த கருத்துமுதல்வாத சிந்தனைகளினை ரஸல் கடுமையாக விமர்சித்தார்.

1. இந்த மேசை உண்மையானதா?
2. இது எவ்வகையான பொருள்?

போன்ற வினாக்களில் முதலாவது வினாவிற்கு கருத்துமுதல்வாதிகளும் ரஸலும் உண்மையானது எனப் பதிலளித்தாலும் இரண்டாவது வினாவுக்கான விடையில் இருவரும் வேறுபடுகின்றனர். கருத்துமுதல்வாதிகள் மேசை என்பது இறைவனது மனதிலுள்ள எண்ணங்களின் தொகுப்பு எனக் கருதினார். ஆனால் ரஸல் மேசை சடப்பொருட்களின் இணைவினால் உருவாக்கப்பட்ட பௌதீகப் பொருள் எனக் கருதினார். எனினும் இவர்களுக்கிடையில் புலன் தரவு குறித்த சில கருத்துக்களில் கருத்துடன்பாடு காணப்படுகின்றது. புலன்தரவு என்பது கற்பனை, கனவு, ஞாபகம் என்பவற்றுடன் தொடர்பற்றது எனவும், பொருட்களின் இயல்பு எம்மை புலன் தரவை பெற்றுக் கொள்ள வழிவகுக்கின்றது எனவும் ஏற்றுக் கொண்டனர்.

ரஸல் பௌதீகப் பொருட்களின் இருப்பினை நிச்சயமாக நிறுவ முடியும் என சிந்திக்கவில்லை. எது எவ்வாறிருப்பினும் அதனை நிறுவுவதற்குரிய வழிமுறைகளை விருத்தி செய்வதில் அவர் நம்பிக்கை கொண்டிருந்தார். அந்தவகையில் ரஸல்,

- பௌதீகப் பொருட்கள் இல்லை என ஊகிப்பதற்கு எந்தவொரு நியாயமும் இல்லை எனவும்

- ‘பௌதீகப் பொருட்கள் உண்டு எனும்’ கருதுகோள் ‘பௌதீகப் பொருட்கள் இல்லை. புலன்தரவுகளே உண்டு’ எனும் கருதுகோளைவிட எளிமையானதும், சிறந்ததும் ஆகும் எனவும் வாதிட்டார்.

மேலும் ரஸல் டேக்காட்டினுடைய முறையான ஐயம் என்ற முறையினை ஆதரித்திருந்த போதும் அவரது அடிப்படையான வாதம் பௌதீகப் பொருட்கள் காட்சிய ஐயவாதத்தினுள் உள்வாங்கப்பட முடியாது என்பதாகவே இருந்தது. மேலும் புலன் தரவுகளை விட சடப்பொருட்கள் எளிமையான கருதுகோள் என்பதனை பின்வரும் மூன்று உதாரணங்கள் மூலம் விவாதிக்கின்றார்.

2. ஒரு பூனை ஒரு அறையினூடாக சென்று கொண்டிருக்கின்றது.
3. ஒரு பூனை பசியாக இருக்கின்றது.
4. மனிதர்கள் தொடர்பாடிக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

கருத்துமுதல்வாதம் குறிப்பிடுவது போன்று புலன்தரவுகளே உண்மையானவை; அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ளாதவிடத்து பொருட்கள் இருப்புடையவை அல்ல என நாம் கருதுவோமேயானால் பின்வரும் நேர்வினை எவ்வாறு விளக்கமுடியும். “ஒரு நிமிடத்திற்கு முன்னர் நான் பார்க்கும் பொழுது அந்தப் பூனை எனது அறையின் ஒரு பகுதியாக இருந்தது. இப்பொழுது நான் பார்க்கும் பொழுது அது எனது அறைக்கு வெளியே உள்ளது. இத்தகைய பூனையின் அசைவினை நாம் எவ்வாறு விளக்க முடியும்?” என ரஸல் வினவுகின்றார்.

கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிராக ரஸல் இரண்டு அடிப்படை வாதங்களை முன்வைத்தார்.

1. முதலாவது வாதம்:- பொதுப்புத்தியை (Common sense) அடிப்படையாகக் கொண்ட வாதம்.
2. இரண்டாவது வாதம்:- பொதுப் பொருட்களை (Public Objects) அடிப்படையாகக் கொண்ட வாதம்.

கருத்துமுதல்வாததிகள் சில இருப்புடையனவாய் இருப்பதற்கு அவை புலன்தரவுகளால் அறிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும் எனக் குறிப்பிட்டார். முதலாவது வாதத்தில் நாம் ஏன் கருத்துமுதல்வாததிகளை நிராகரிக்க வேண்டும் என்பதற்கு ரஸல் பின்வரும் சந்தர்ப்பத்தினை எடுத்துக்காட்டுகின்றார்.

P₁:- நாம் பொருள்முதல் வாத மற்றும் கருத்துமுதல்வாத நிலைப்பாடுகளில் இருந்து மேசையினைப் பார்க்கும் பொழுது அது இருப்புடையது.

P₂:- இப்பொழுது நாம் சில வேளைகளில் அந்த மேசையை மேசை விரிப்புத் துணியைக் கொண்டு மூடினால் எம்மால் மேசையைப் பார்க்க முடியாது. மேசையின் வடிவத்திலிருக்கும் துணியை மாத்திரமே பார்க்க முடியும்.

P₃:- புலக்காட்சி இருப்பிற்கு அவசியமானது எனில் கருத்துமுதல்வாதத்தின் படி மேசை விரிப்பினால் மூடப்பட்ட அந்த மேசை இருப்புடையதல்ல. ஏனெனில் அது புலன்களால் அறியப்படவில்லை. மேசை விரிப்பு மாத்திரமே அறியப்படுகின்றது.

P₄:- மேற்குறித்த கருத்து பொதுப்புத்திக்கு குறைபாடுடையதும், தவறானதும் ஆகும். நிச்சயமாக அந்த மேசை அங்கேதான் இருக்கின்றது.

C:- எனவே கருத்துமுதல்வாதம் குறைபாடுடையது அதனை நிராகரிக்க வேண்டும்.

முதலாவது வாதத்தில் கருத்துமுதல்வாத சிந்தனை பொதுப்புத்திக்கு முரணாக இருப்பதனால் அது தவறானது என்றும் அதனை நிராகரிக்க வேண்டும் என்றும் கூறிய ரஸல் இரண்டாவது வாதத்தில் நாம் சிலவற்றை முற்றாக நிராகரிப்பதற்கும், அவற்றை வலிதற்றவை எனக் கூறுவதற்கும் அவை எமது பொதுப்புத்தியுடன் முரண்படுகின்றன என்பது மாத்திரம் காரணமாக இருக்க முடியாது. பொதுப்புத்தி குறித்த நிலைப்பாட்டின்படி நாம் எல்லாவற்றையும் சரியாக வரைவு செய்துகொள்ள வேண்டும் எனின் நாம் மெய்யியலாளர்களாக இருப்பதனை விட பரிசோதனை உளவியலாளர்களாக (Experimental psychologist) இருப்பதே சிறந்தது. எனவே புறவுலகப் பொருட்களின் இருப்புக்கு வேறொரு வாதமும் தேவைப்பாடுடையதாக உள்ளது. அந்தவகையில் ரஸல் பொதுப் பொருட்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு மற்றும்மொரு சந்தர்ப்பத்தினை எடுத்துக்காட்டுகின்றார்.

பத்து நபர்கள் ஒரு மேசையைச் சுற்றிவர உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். மேசையைப் பற்றி புலன் தரவு ஒவ்வொரு நபருக்கும் தனியானது. அதாவது ஒவ்வொரு நபரும் அந்த மேசை குறித்து வேறுபட்ட கருத்துக்களைக் கொண்டிருப்பர். ஏனெனில் அவர்கள் மேசையின்

ஒவ்வொரு கோணங்களில் உள்ளனர். எனவே இங்கு கருத்துமுதல்வாதத் நிலைப்பாட்டின் படி பத்து வேறுபட்ட மேசைகள் இருப்பதாக கருதப்படும். ஏனெனில் எண்ணங்கள் அல்லது கருத்துக்கள் குறிப்பிட்ட பொருட்களாக இருப்பதுடன், அவை எந்தவொரு புறவுலகப் பொருட்களாலும் ஏற்படுத்தப்படுவதில்லை. இதன்படி பத்து வேறுபட்ட கருத்துக்கள் பத்து வேறுபட்ட பொருட்களாகக் கருதப்படும்.

ஆனால் அது தவறானது. நிச்சயமாக ஒவ்வொருவரும் ஒரே மேசையையே பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். அங்கு ஒரு வெளியார்ந்த மேசைதான் உள்ளது. அதனை பத்து நபர்கள் வெவ்வேறு கோணங்களில் இருந்து அறிந்து கொள்கின்றனர். பொதுவான பொருட்கள் இருக்க முடியும் என்பதற்கு இதுவே வழியாகும். எனவே கருத்துமுதல்வாதம் பொதுவான பொருட்கள் குறித்து சாத்தியமான நிரூபணம் எதனையும் எமக்குத் தரவில்லை. எனவே இது தவறானதாக இருக்க வேண்டும் என்பதோடு சடப்பொருட்கள் உண்டு என்கின்றார்.

ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான சிந்தனைகள் அவருடைய தர்க்க அணுவாத சிந்தனைகளிலும் அதன் வழி அவர் உருவாக்கிய இலட்சிய மொழியிலும் பிரதிபலித்திருந்தன. ரஸலினுடைய தர்க்க அணுவாதம் இறுதியில் பௌதீகப் பொருட்களின் இருப்பிலே சென்று முடிவடைகின்றது. மொழியைப் பகுப்பாய்வு செய்வதன் மூலம் கண்டறியப்படும் எளிய நேர்வுகளை ரஸல் அணுக்களாகக் கருதினார். எவ்வாறு இவ்வுலகம் அணுக்களால் ஆனதோ அதேபோன்று மொழியில் இடம்பெறும் வாதங்களும் எடுப்புக்களும் அணுக்களால் ஆனவை. அந்தவகையில் ரஸல் நேர்வுகள் குறித்தும் தனது வரையறைகளினை முன்வைக்கின்றார். அவர் நேர்வு என்று குறிப்பிடுவது தனிப்பொருட்களை அல்ல. அதாவது ‘சோக்கிரட்டீஸ்’ என்பதோ, ‘பிளேட்டோ’ என்பதோ நேர்வுகளாக மாட்டாது. தனிப்பொருட்கள் குறிப்பிட்ட பண்பினை அல்லது உடைமையினை அல்லது சில வகையான உறவுகளைக் கொண்டு காணப்படும். இந்நிலையில் பொருட்களை மட்டும் அறிந்திருத்தல் போதியதாக அமையாது. அவை கொண்டுள்ள பண்புகளையும், உறவுகளையும் அறிந்திருத்தல் அவசியமாகின்றது. எனவே நேர்வுகள் என்பது ஒரு பொருளினது பண்பினை அல்லது உடைமையினை அல்லது வெவ்வேறு பொருட்களுக்கிடையிலான உறவுகளைக் குறிக்கின்றன. அணு நேர்வுகளை வெளிப்படுத்துகின்ற எடுப்புக்கள் அணு எடுப்புக்கள் (Atomic propositions) ஆகும். அணு நேர்வுகளோடு தொடர்புடைய அல்லது அணு நேர்வுகளை வெளிப்படுத்துகின்ற அணு எடுப்புக்கள் அவை வெளிப்படுத்தும் நேர்வுகளோடு கொண்டுள்ள தொடர்பின் அடிப்படையில் உண்மையாக அல்லது பொய்யாக அமைகின்றன. அதாவது ‘சோக்கிரட்டீஸ் இறந்து விட்டார்’ என்று கூறினால், சோக்கிரட்டீஸ் இறந்திருந்தால் அது உண்மையாகின்றது, இறக்காவிட்டால் அது பொய்யாகின்றது. இவ்வாறாக மொழியினைப் பகுப்பாய்வு செய்த ரஸல் அதன் அடிப்படையில் செயற்கை மொழி ஒன்றினையும் உருவாக்க முனைந்தார். அப்பணியினை கணிதக் குறியீடுகளின் அடிப்படையில் மாறி, மாறிலிகளை அமைத்து மேற்கொண்டார். அதனூடாக அவற்றின் உண்மை, பொய்ப் பெறுமானங்களை இலகுவாகத் துணியலாம் என ரஸல் கருதினார். ரஸல் அணு எடுப்புக்களை P தொடக்கம் Z வரையிலான ஆங்கிலப் பெரிய எழுத்துக்கள் மூலம் குறியிட்டார். இதன் மூலம் மொழியினை அர்த்தமுள்ளதாகவும், தெளிவானதாகவும் பயன்படுத்த முடியும் என ரஸல் நம்பினார்.

திறனாய்வு அணுகுமுறை

பௌதீக அதீதக் கருத்துக்களையும், சிந்தனைகளையும் மெய்யியலில் இருந்து நீக்குவதனையே ரஸல் தனது நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். பௌதீக அதீதக் கருத்துக்கள் அணுவாதத்திற்கு அப்பாற்பட்டவையாக இருப்பதனால் அவை பகுப்பாய்வு செய்யப்பட முடியாதவை என ரஸல் கருதினார். அவை நிச்சயமான அறிவினைப் பெறுவதற்கு தடையாக அமையும் எனக் கருதினார். ஆனால் பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்கு எதிராக தோற்றம் பெற்ற கண்ட மெய்யியல் சிந்தனைப் பள்ளிகள் பௌதீக அதீதக் கருத்துக்களை ஏற்றுக் கொண்டிருந்த தன்மையினையும் காணலாம். கண்ட மெய்யியலின் முக்கியமான பண்பாக பௌதீக அதீதத்தினை ஆதரிக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. குறிப்பாக இருப்பியல் வாதிகள் பௌதீக அதீதத்தினை ஆதரித்திருந்த தன்மையினைக் காணலாம். ஹைடேகர் (Heidegger) என்ற இருப்பியல்வாதி தன்னுடைய ‘பௌதீக அதீதம் என்றால் என்ன?’ (What is Metaphysics) என்ற கட்டுரையில் பௌதீக அதீதத்தினை மெய்யியலின் ஒரு முக்கிய பிரிவாக குறிப்பிடுகின்றார்.

ரஸலினுடைய தர்க்க அணுவாதத்தை ஆரம்பத்தில், அதாவது முந்திய விக்கின்ஸரைன் (Early Wittgenstein) தன்னுடைய ‘Tractatus - Logico Philosophicus’ என்ற நூலில் எடுத்தாள்கின்றார். எனினும் இவ்விருவரும் தர்க்க அணுவாதத்தைக் கையாண்ட முறை அவர்களது நோக்கு அடிப்படையில் வேறுபடுகின்றது. ரஸலினது தர்க்க அணுவாதத்திற்கும், விக்கின்ஸரைனின் தர்க்க அணுவாதத்திற்கும் இடையில் ஒற்றுமைகள் காணப்படும் அதேவேளை, வேறுபாடுகளும் காணப்படவே செய்கின்றன. ரஸல் தன்னுடைய The Philosophy of Logical Atomism என்ற கட்டுரையில் தர்க்க அணுவாதத்தினை சில எளிய

பொருட்களின் இயல்பு மற்றும் நாம் அவற்றை அறிவதற்கான சாத்தியப்பாடு என்ற பொருள் சார்ந்த அடிப்படையில் தெளிவுபடுத்தியிருந்தார். ஆனால் விக்கின்ஸ்ரைன் தன்னுடைய *Tractatus - Logico Philosophicus* என்ற நூலில் தர்க்க அணுவாதம் குறித்துக் குறிப்பிடும் பொழுது எளிமைகளின் இயல்புகள் குறித்து குறைவாகவே குறிப்பிட்டிருந்ததோடு அதன் அறிவாராட்சியியல் அடிப்படைகளினை முற்றாக நிராகரித்திருந்தார். மேலும் ரஸல் எளிமைகளின் இருப்புக் குறித்த முன்னது ஏதுவான வாதங்களின் சாத்தியப்பாடு குறித்த தனது சந்தேகங்களை ரஸல் வெளிப்படுத்தியிருந்தார். ஆனால் விக்கின்ஸ்ரைன் அத்தகைய வாதங்களை முன்வைத்திருந்தார். இந்தவகையில் ரஸலினுடைய தர்க்க அணுவாதத்திற்கும், விக்கின்ஸ்ரைனின் தர்க்க அணுவாதத்திற்கு இடையில் உள்ள மிக முக்கியமான வேறுபாடு யாதெனில் ரஸலினுடைய தர்க்க அணுவாதம் அடிப்படையில் அறிவாராட்சியியல் சார்ந்ததாகவும், விக்கின்ஸ்ரைனின் தர்க்க அணுவாதம் அடிப்படையில் பௌதீக அத்தம் சார்ந்ததாகவும் அமைந்திருந்தன.

எது எவ்வாறிருப்பினும், ரஸலினுடைய சிந்தனைகள் சமகால சிந்தனைகள் பலவற்றுக்கும் முன்னோட்டமாக அமைந்திருந்ததோடு அவற்றுக்கான சிறந்த அடித்தளமாகவும் அமைந்திருந்தன. ரஸலினுடைய சிந்தனைகளின் பிற்பட்ட வளர்ச்சியை முக்கியமாக நாம் தர்க்கப் புலனெறிவாத (Logical Positivism) சிந்தனைகளில் கண்டு கொள்ளக்கூடியதாக உள்ளது. ரஸலினுடைய, மெய்யியலின் பணி உலகைப் பற்றிய பொதுவான அறுதியுரைகளை வழங்குவதும், பிரச்சினைகளைத் தெளிவுபடுத்துவதுமே ஆகும் என்ற கருத்தும், பௌதீக அத்தத்தை மெய்யியலில் இருந்து நீக்குவதில் அவர் கொண்டிருந்த ஆர்வமும் தர்க்கப் புலனெறிவாத சிந்தனைகளின் அடிப்படைகளாயின. தர்க்கப் புலனெறிவாதிகள் மெய்யியலைத் தூய்மை பெறச்செய்ய வேண்டும்; மெய்யியலைப் போலியான கொள்கைகளில் இருந்து வேறுபடுத்தி அதற்கு விஞ்ஞான வடிவத்தினை வழங்கி அதனைப் பாதுகாக்க வேண்டும் என்ற கருத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள். சிந்தனைகள் பௌதீக அத்த கருத்துக்களையும், சிந்தனைகளையும் நிராகரிப்பதனை நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தன. அத்தகைய நோக்கத்திற்கு ரஸலினுடைய அளவையியல் மற்றும் பகுப்பாய்வு மெய்யியல் சார்ந்த சிந்தனைகளும், எழுத்துக்களும் மேலும் வலுச் சேர்ப்பதாக அமைந்தன.

முடிவுரையும் பரிந்துரைகளும்

மெய்யியலின் வளர்ச்சிப் பாதையில் பேர்ட்டண்ட் ரஸலினுடைய பங்களிப்பு முக்கியமானதோர் இடத்தினை வகிக்கின்றது. அதிலும் குறிப்பாக கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான அவருடைய அணுகுமுறைகள் அக்காலகட்டத்தில் முக்கியத்துவம் பெற்றிருந்தன. அதுமாத்திரமன்றி ரஸலினுடைய கருத்துமுதல்வாதத்திற்கு எதிரான அணுகுமுறைகளுக்கு ஆதரவாகவும், எதிராகவும் விமர்சன ஆய்வுகள் பல எழுந்துள்ள பொழுதிலும் பிற்பட்டகாலம் குறிப்பாக சமகால மெய்யியல் வளர்ச்சியில் அவ் அணுகுமுறைகள் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ளன. ரஸலினுடைய இவ்வாணுகுமுறைகள் கடந்த நூற்றாண்டின் பகுப்பாய்வு மெய்யியல் சிந்தனைப் பள்ளிகள் குறிப்பாக, தர்க்கப் புலனெறிவாதம் போன்ற பிற்பட்டகால மெய்யியல் சிந்தனைகளுக்கும், மேலும் பல்வேறு மெய்யியலாளர்களது சிந்தனைகளுக்கும் முன்னோட்டமான கருத்துக்களைக் கொண்டிருந்தன. இந்தவகையில் இவ்வாய்வானது சமகால மெய்யியற் சிந்தனைப்பள்ளிகளினதும், மெய்யியலாளர்களினதும் சிந்தனைகளில் ரஸலினுடைய சிந்தனைகளின் செல்வாக்கினை மதிப்பீடு செய்யும் வகையிலான ஆய்வுகள் விரிவுபடுத்தப்பட வேண்டும் என பரிந்துரை செய்கின்றது.

References

- Bakhle, S.W. (1987), *Nature and Development of Linguistic Analysis*. Dattsons publishers: Nagpur.
- Das, Kanti Lal. (2006), *Philosophical Relevance of Language*. Nothern Book Centre: New Delhi.
- Edwards Paul. (1972), "Russell, Bertrand Arthur William" in *The Encyclopedia of Philosophy* vol 7&8, Macmillan publishing co.Inc & the free press: New York.
- Livingston Paul M. (2001), "Russellian and Wittgensteinian Atomism" in *Philosophical Investigations*. University of California: California.
- Russell Bertrand. (2003), "Seems, Madam? Nay, it is" in *Russell on Metaphysics: Selection of Writings*. Mumford.S (ed.). Routledge: London.
- Russell Bertrand. (2010), *The problems of Philosophy*. Indo European Publishing: USA.
- Russell, Bertrand. (1914), *Our Knowledge of the External World*. George Allen & Unwin: London.
- Stumpf Samuel Enoch. (1993), *Elements of Philosophy: An introduction*. Mc Graw - Hill Inc: New York.