

| SN | TITLE                                                                                                                                                                                                                   | AUTHOR                                | PAGE    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|
| 01 | THE CONCEPT OF DECONSTRUCTION AND ITS IMPACT ON CONTEMPORARY ARABIC LITERARY CRITICISM: AN ANALYTICAL CRITIQUE                                                                                                          | Mohamed Thamby Habeebullah            | 001-015 |
| 02 | இந்துக்கலாசாரச் சுற்றுலாவில் இராமாயணத் தொன்மம்: மட்டக்களப்பு மாமாங்கேஸ்வரர் ஆலயத்தினை முன்னிறுத்திய நோக்கு                                                                                                              | ஜீ.பால்ராஜ் & ச.முகுந்தன்             | 016-030 |
| 03 | SRI LANKA IN THE POEMS OF ARABIAN POET MAHMOUD SAMI EL-BAROUDI                                                                                                                                                          | P.M. Hamthoon                         | 031-037 |
| 04 | சமய உள்பொருளியல் (Ontology) குறித்த அல்லாமா இக்பாலின் அறிவாராய்ச்சியல் பார்வை                                                                                                                                           | M.M.Firose                            | 038-055 |
| 05 | ஈழத்துத் தமிழ்ப் புதுக்கவிதை முன்னோடி தா. இராமலிங்கம் - ஓர் இலக்கிய வரலாற்று நோக்கு                                                                                                                                     | K.Gukan, Rameez Abdullah & AFM.Ashraf | 056-068 |
| 06 | இந்துப் பண்பாடு பற்றிய புரிதலில் மேலைத்தேசத்து ஆளுமைகள்: சேர் வாரன் ஹாஸ்டிங்சை முன்னிறுத்திய ஆய்வு                                                                                                                      | Kishanthiny Thiruchchelvam            | 069-077 |
| 07 | HYBRIDIZATION OF CULTURE IN THE GLOBALIZED WORLD                                                                                                                                                                        | M.Riswan                              | 078-084 |
| 08 | <b>BOOK REVIEW;</b><br>PUTTING PEOPLE FIRST: SOCIOLOGICAL VARIABLES IN RURAL DEVELOPMENT, EDITED BY MICHAEL M. CERNEA (1985), [SECOND EDITION]. NEW YORK: OXFORD UNIVERSITY PRESS (A WORLD BANK PUBLICATION), PP: 1-575 | M.Riswan                              | 085-095 |
| 09 | அம்பாறை மாவட்ட இந்துசமய வழிபாட்டு மரபில் குலக்குறியியத்தின் பயில்நிலை                                                                                                                                                   | N.Subaraj                             | 096-107 |
| 10 | இலக்கிய மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள்: ஆங்கில - தமிழ் உறவு முறைப் பெயர்களை அடிப்படையாகக் கொண்டதோர் ஆய்வு                                                                                                                   | AFM.Ashraff                           | 108-116 |