



SOUTH EASTERN UNIVERSITY OF SRI LANKA

THIRD YEAR EXAMINATION IN BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) - 2009 / 2010
HELD IN DECEMBER - 2010

TML 3.21 – LITERARY THEORY AND LITERARY CRITICISM

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் ஒரு வினாவையேனும் தெரிவு செய்து, எல்லாமாக ஐந்து (5) வினாக்களுக்கு விடை தருக..

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I

01. மரபு வழி இலக்கியக் கொள்கைகள் பற்றி அறிஞர் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
02. “ஏதேனும் ஒரு இலக்கியக் கொள்கையின் அடிப்படையிலேயே இலக்கிய விமர்சனங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினைத் தெளிவுறுத்துக.
03. கீழ்வருவனற்றுள் எவையேனும் இரண்டு பற்றிக் குறிப்பெழுதுக.
அ) ஜெக் டெரிடா (Jacques Derrida)
ஆ) மிஷேல் ஃபூக்கோ (Michel Foucault)
இ) பின் நவீனத்துவமும் பெண்ணியமும்
ஈ) நவீன இலக்கியக் கொள்கைகள்

பகுதி - II

04. இலக்கியத்துறையிலே வாசகன் - படைப்பாளி - திறனாய்வாளன் ஆகியோரது பங்கும் பணியும் பற்றிக் கருத்துரைக்க.
05. தமிழ்த் திறனாய்வு முன்னோடிகளை இனங்கண்டு, இலக்கியத் திறனாய்விலே அவர்களது பங்கும் பணியும் பற்றிக் கருத்துரைக்குக.
06. கீழ்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டினைத் தேர்ந்து விளக்குக.
அ) பேராசிரியர் க. கைலாசபதி
ஆ) திறனாய்வு அணுகுமுறைகள்
இ) மார்க்ஸியத் திறனாய்வு

