



**THIRD YEAR EXAMINATIONS IN BACHILOR OF ARTS (EXTERNAL)-2011/2012**  
**HELD IN NOVEMBER / DECEMBER-2013**

**TML 3.15 தமிழ் இலக்கியப் பாரம்பரியத்தில் பன்முகப் பண்பாடு**  
**(Multi-cultural Traditions in Tamil Literature)**

எவையேனும் ஜந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

நேரம் : மூன்று மணித்தியாலங்கள்

01. (அ) ‘பண்பாடு’ என்பது யாது?

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) மானுடப் பண்பாட்டை உணர்த்தும் உன்னத இலக்கியங்களாக சங்க இலக்கியங்கள் திகழ்வதைத் தக்க எடுத்துக்காட்டுக்களுடன் விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

02. (அ) சிலப்பதிகாரம் என்பது யாது?

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) அக்காப்பியத்தினாலே வெளிப்படும் ‘பெண்’ பற்றிய பண்பாட்டம் சங்களை விமர்சன ரீதியாக விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

03. (அ) திருவள்ளுவர் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) அவரது திருக்குறள் வெளிப்படுத்தும் மனித வாழ்க்கைக்கான அம்சங்களைத் தக்க எடுத்துக்காட்டுக்களுடன் விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

04. (அ) பல்லவர்கால பக்தி இலக்கிய கர்த்தாக்கள் யாவர்?

(05 புள்ளிகள்)

(ஆ) அவர்களின் பக்திப் பண்பாடு எவ்வாறு அக்கால மக்களின் மன அமைதிக்கு உதவிற்று? உதாரணங்களுடன் விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

500

05. சிறப்பான அரசியற் பண்பாடோன்றை நிறுவுவதில் கம்பராமாயணம் காட்டிய வழிகள் குறித்து விரிவாக விபரிக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

06. தமிழ் இலக்கியத்தினுடே வெளிப்படும் இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள் பற்றி கருத்துரைக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

07. தமிழ் இலக்கியத்தினுடே வெளிப்படும் கிறிஸ்தவப் பண்பாட்டு இலக்கியங்கள் பற்றி கருத்துரைக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

08. “இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள் அல்லது நவீன இலக்கியங்கள் தனிமனிதப் பண்பாடோன்றை நிறுவுவதில் அதிகம் அக்கறை காட்டின்” இக்கூற்று குறித்து விமர்சன ரீதியாகக் கருத்துரைக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

(நிலைப் படி)

(நிலைப் 20)

மூலமிரு சாலையில் பொன்ற பிரிவை நிறைவேற்றி விரிவாக்கி விரிவாக்கி விரிவாக்கி (20.)

(நிலைப் 21)

(நிலைப் 20)

ஒரு மூலமிரு சாலையில் பொன்ற பிரிவை நிறைவேற்றி விரிவாக்கி விரிவாக்கி விரிவாக்கி (20.)

(நிலைப் 21)

(நிலைப் 20)

மூலமிரு சாலையில் பொன்ற பிரிவை நிறைவேற்றி விரிவாக்கி விரிவாக்கி (20.)

(நிலைப் 21)