

**SOUTH EASTERN UNIVERSITY OF SRI LANKA**  
**FIRST YEAR EXAMINATIONS IN ARTS (EXTERNAL) – 2006 / 2007**  
**HELD IN MAY - 2007**  
**ICS 1.11– FOUNDATION OF ISLAMIC CULTURE**

எவையேனும் ஜூந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

01. “சமூகம் சார்ந்த கலாச்சார பெறுமானங்களின் வளர்ச்சியே நாகரீகமாகும்.” இக்கூற்றை தெளிவுபடுத்துக.  
(20 புள்ளிகள்)
  
02. இஸ்லாத்தில் இறுதித் தூதர் முஹம்மத் (ஸல்) அவர்களின் வருகையின் பின்னர் கீழ்வரும் நாகரீகங்களில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை நானுகி ஆராய்க.  
(அ) செமித்திய நாகரீகம்  
 (ஆ) இந்தோ ஆரிய நாகரீகம்  
 (இ) பாரசீக நாகரீகம்  
 (ஈ) எகிப்திய நாகரீகம்  
(5 X 4 = 20 புள்ளிகள்)
  
03. நபி (ஸல்) அவர்களின் காலைப்பிரிவில் ஏற்பட்ட கீழ்வரும் நிகழ்வுகள் இஸ்லாத்தின் வளர்ச்சிக்கு வழி அமைத்த பாங்கை விபரிக்குக.  
(அ) பனுவூராவீதிம்களுக்கெதிரான பொருளாதாரத் தடை  
 (ஆ) அபீஸ்னியாவுக்கு முஸ்லிம்களின் ஹிஜ்ரத்  
 (இ) ஹாஜைபியா உடன்படிக்கை  
 (ஈ) மக்கா வெற்றி  
(5 X 4 = 20 புள்ளிகள்)
  
04. இஸ்லாமிய கலாசாரத்தின் அடிப்படைகளையும் அதன் சிறப்புக் கூறுகளையும் ஆராய்க.  
(20 புள்ளிகள்)
  
05. “21ம் நூற்றாண்டில் உயர்ந்த நாகரீகத்தைக் கட்டியெழுப்பக்கூடிய உள்ளக சக்திகளையும், திறன்களையும் கொண்ட மார்க்கமாக இஸ்லாம் காணப்படுகின்றது.” இக்கூற்றை விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
  
06. இஸ்லாமிய பண்பாட்டு வளர்ச்சியில் கீழ்வரும் நிலையங்கள் ஆற்றும் பணிகளை விளக்குக.  
(அ) கைதுல் முகத்தள்  
 (ஆ) அல் அஷ்ஹர் பல்கலைக்கழகம்  
 (இ) பக்தாத்  
 (ஈ) மத்தா  
(5 X 4 = 20 புள்ளிகள்)
  
07. இஸ்லாமிய நாகரீகத்தின் சிறப்புக்களையும், அதன் முக்கியத்துவத்தையும் அழிப்பதற்கு மேற்கூட நாடுகளும், ஸியோனிஸ சக்திகளும் மேற்கொண்டுவரும் சதி முயற்சிகளை விபரிக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
  
08. இஸ்லாமிய நாகரீக வீழ்ச்சிக்கான பின்னணிக் காரணிகளைக் குறிப்பிட்டு, அதனை மீளமைப்பதில் எதிர்நோக்கப்படும் சவால்களையும், இஸ்லாமிய இயக்கங்களின் பங்களிப்பையும் ஆராய்க.  
(20 புள்ளிகள்)

\*\*\*